

**OCENIANIE WEWNĄTRZSZKOLNE Z JĘZYKA
ANGIELSKIEGO
w VII Liceum Ogólnokształcącym
im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego**

PODSTAWA PRAWNA

1. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. z 2019 r. poz. 1148 z późn. zm)
2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 26 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz.U. 2019 poz. 373).
3. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 20 marca 2020 r. (Dz. U. z 2020 poz. 493).
4. Statut VII Liceum Ogólnokształcącego im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego w Radomiu – rozdział V – Ocenianie Wewnętrzne.

CELE OCENIANIA

- a) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie,
- b) udzielanie uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- c) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu,
- d) dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- e) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

PRAWA I OBOWIĄZKI UCZNIĄ

A. Prawa ucznia

1. Uczniowie znają zasady oceniania z języka niemieckiego i zostają zapoznani z kryteriami oceniania i wymaganiami edukacyjnymi na początku roku szkolnego, a o ewentualnych zmianach są poinformowani natychmiast po ich wprowadzeniu.
2. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć lekcyjnych z języka niemieckiego dwa razy w półroczu. Nieprzygotowanie zwalnia z odpowiedzi ustnej, obowiązku przedłożenia zeszytu, ćwiczeniówki lub pracy domowej oraz z pisania niezapowiedzianej kartk ówki.
3. Zgłoszenie nieprzygotowania nie zwalnia z zapowiedzianych prac kontrolnych i sprawdzian ów. W wyjątkowych sytuacjach (np. długa choroba, zdarzenie losowe, itp.) nauczyciel może (ale nie musi) uwzględnić dodatkowe „np.”.
4. Nauczyciel respektuje tak zwany „szczęśliwy numer”, który nie zwalnia z zapowiedzianych wcześniej kartk ówek i sprawdzian ów.
5. Oceny efekt ów pracy są jawne dla ucznia.
6. Uczniowie mają prawo do zgłaszania nauczycielowi własnych uwag i zastrzeżeń dotyczących sposobu oceniania efekt ów ich pracy.

B. Obowiązki ucznia:

1. Uczeń jest zobowiązany do codziennego odbierania szkolnej poczty Outlook 365 oraz wiadomości librusowych (e – Librus) w trakcie prowadzenia w liceum zdalnego nauczania, zgodnie z tygodniowym rozkładem zajęć, celem efektywnej komunikacji z nauczycielami i zapewnienia bezpieczeństwa.
2. Każdy licealista ma obowiązek terminowego przesyłania prac wskazanych przez nauczyciela za pośrednictwem komunikatora e- Librus, korzystając wyłącznie z poczty elektronicznej Outlook 365 ze swego szkolnego konta lub aplikacji towarzyszących (np. Forms, Teams).
3. Nauczyciel może korzystać lub zlecać uczniom prace z wybranymi aplikacjami internetowymi (np. Kahoot, Quizizz, Padlet)
4. Posiadanie zeszytu przedmiotowego i/lub kart pracy oraz systematyczne prowadzenie notatek.
5. Posiadanie podręcznika i ćwiczeńówki.
6. Aktywny udział w zajęciach lekcyjnych.
7. Systematyczne przygotowywanie się do zajęć lekcyjnych.
8. Rzetelne przygotowywanie prac domowych.
9. Uczeń, który uzyskał ocenę śródroczną niedostateczną ma obowiązek zaliczyć treści programowe realizowane w I półroczu w terminie i formie ustalonej przez nauczyciela.

C. Obowiązki nauczyciela

1. Każdy z nauczycieli VII LO zobligowany jest do dokonania oceny wybranych prac w wersji elektronicznej w możliwie najkrótszym czasie, jednak nie dłuższym niż 10 dni roboczych.
2. Prace w wersji elektronicznej, tj. dłuższe prace pisemne, sprawdziany, kartkówki nauczyciel archiwizuje, gromadząc je w osobnym dla każdej klasy folderze zabezpieczonym hasłem.
3. Na żądanie rodziców uczący udostępnia sprawdzone prace w wersji elektronicznej (scan, zaszyfrowany plik).

IV. SPRAWDZANIE I OCENIANIE OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH

A. ODPOWIEDZI USTNE

pozwalające na dokładne sprawdzenie wiadomości (umiejętności) oraz natychmiastową korektę ewentualnych błędów ucznia.

- częstotliwość – według uznania nauczyciela,
- zakres – trzy ostatnie tematy,
- zasada przeprowadzania – zapowiedziana, ale także bez zapowiedzi,
- kryteria oceny – sprawdzenie opanowania materiału leksykalnego (słownictwa) lub poziomu umiejętności komunikacyjnych ucznia,
- przy ustalaniu oceny z odpowiedzi ustnych nauczyciel bierze pod uwagę:
 - **sprawność komunikacyjną**; (tzn. reagowania na pytania nauczyciela: udzielania odpowiedzi, stawiania pytań, uzyskiwania i udzielania informacji, relacjonowania, negocjowania, podawania argumentów i wyboru jednej opcji z kilku propozycji),
 - **zakres środków leksykalno-gramatycznych**; ocenie podlega bogactwo języka (zarówno zasób słownictwa, jak i struktur gramatycznych), którym uczeń się posługuje, oraz swoboda wypowiedzania się na tematy proste i złożone,

- **poprawność środków leksykalno-gramatycznych**; nauczyciel ocenia wypowiedź pod względem poprawności leksykalnej i gramatycznej. Decydujące znaczenie ma tutaj fakt, jak zastosowane przez ucznia słowa i konstrukcje gramatyczne, wpływają na komunikację między uczniem a nauczycielem. W przypadku drobnych błędów obie strony są w stanie się zrozumieć. Gdy błędy są poważne, komunikacja bywa niemożliwa.
- **wymowa**; nauczyciel bierze pod uwagę błędy w wymowie, akcentowaniu i intonacji oraz to, czy i w jakim stopniu – mają one wpływ na komunikatywność wypowiedzi,
- **płynność wypowiedzi** oceniana jest pod kątem występujących w niej pauz oraz tego, w jakim stopniu wpływają one na zrozumienie wypowiedzi przez nauczyciela

Kryteria ocen dla odpowiedzi ustnych:

Ocena celująca – ocenę tę otrzymuje uczeń, który:

- stosuje słownictwo i struktury gramatyczne wykraczających poza realizowany w danej klasie program nauczania,
- jego wypowiedzi są bezbłędne fonetycznie, swobodne i wyczerpujące,
- wykazuje się znajomością realiów kulturowych danego kraju,
- umiejętnie stosuje przysłowia i zwroty idiomatyczne.

Ocena bardzo dobra – ocenę tę otrzymuje uczeń, który opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych podstawą programową i a także:

- stosuje szeroki zakres słownictwa,
- bezbłędnie używa danych struktur gramatycznych,
- jego wypowiedź jest spójna, płynna, przemyślana,
- nie popełnia błędów fonetycznych.

Ocena dobra – ocenę tę otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy programu nauczania, a także:

- potrafi poprawnie operować większością poznanych struktur gramatycznych i leksykalnych,
- udziela zrozumiałych i spójnych odpowiedzi,
- nie popełnia błędów fonetycznych lub drobne błędy, które nie utrudniają komunikacji,
- potrafi poprawnie reagować w danych sytuacjach językowych.

Ocena dostateczna – ocenę tę otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową co pozwala mu na:

- poprawne operowanie danymi strukturami gramatycznym i prostym słownictwem,
- posługiwanie się językiem częściowo poprawnym, jednak popełnia sporo zauważalnych błędów, a błędy fonetyczne, mogą czasami utrudniać komunikację,
- rozumienie poleceń nauczyciela.

Ocena dopuszczająca – uczeń opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową w takim zakresie, że:

- potrafi poprawnie operować niewielką ilością słownictwa i struktur gramatycznych,
- potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne,
- popełnia błędy fonetyczne poważnie utrudniające komunikację,

- potrzebuje pomocy nauczyciela przy rozumieniu poleceń i formułowaniu wypowiedzi.

Ocena niedostateczna – ocenę tę otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności wynikających z podstawy programowej oraz:

- odmówi odpowiedzi,
- popełnia rażące błędy fonetyczne uniemożliwiające komunikację, w wyniku czego jego wypowiedź jest całkowicie niezrozumiała,
- wykaże brak podstawowej znajomości słownictwa i danych struktur gramatycznych, wskutek czego buduje zdania całkowicie niepoprawne.

B. PRACE PISEMNE

W pracach pisemnych ocenie podlegają następujące sprawności językowe:

- sprawność pisania,
- sprawność czytania ze zrozumieniem,
- sprawność rozumienia ze słuchu,
- znajomość struktur leksykalno- gramatycznych oraz poprawne ich użycie.

Pisanie

Formy wypowiedzi pisemnych- krótkie wypowiedzi pisemne:

- a. wiadomość,
- b. opis,
- c. notatka,
- d. ogłoszenie,
- e. zaproszenie,
- f. ankieta,
- g. pocztówka,
- h. e-mail,
- i. list prywatny,
- j. prosty list formalny,

-dłuższe wypowiedzi pisemne:

- a. list formalny,
- b. rozprawka,
- c. opis,
- d. opowiadanie,
- e. sprawozdanie,
- f. recenzja.

Treść - w ocenie treści krótkich wypowiedzi pisemnych nauczyciel ocenia, czy uczeń przekazał wszystkie informacje zawarte w poleceniu. W ocenie treści dłuższych wypowiedzi pisemnych bierze się pod uwagę, do ilu elementów z polecenia zdający odniósł się w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych elementów rozwinął w zadowalającym stopniu.

Spójność i logika wypowiedzi - nauczyciel sprawdza, czy i w jakim stopniu tekst funkcjonuje jako całość dzięki jasnym powiązaniom (np. leksykalnym, gramatycznym) wewnątrz zdań oraz między zdaniami lub akapitami tekstu. W ocenie logiki wypowiedzi bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu wypowiedź jest klarowna (np. czy nie jest jedynie zbiorem przypadkowo zebranych myśli).

Zakres środków językowych - kryterium oceny stanowi zróżnicowanie środków leksykalno-gramatycznych użytych w wypowiedzi.

Poprawność środków językowych - oceniając pracę pisemną nauczyciel bierze pod uwagę błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne oraz ich wpływ na komunikatywność wypowiedzi.

Kryteria ocen sprawności pisania:

Ocena celująca

uczeń:

- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie,
- stosuje szeroki zakres struktur leksykalnych i gramatycznych,
- wypowiada się komunikatywnie, a w jego wypowiedzi praktycznie nie pojawiają się błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne,
- zachowuje właściwą formę graficzną,
- pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu.

Ocena bardzo dobra

uczeń:

- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie,
- stosuje szeroki zakres struktur leksykalnych i gramatycznych,
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji,
- zachowuje właściwą formę graficzną,
- pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu.

Ocena dobra

uczeń:

- potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst w odpowiednio dobranej formie,
- stosuje dość szeroki zakres struktur leksykalnych i gramatycznych,
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji,
- przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną,
- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o +/- 10%.

Ocena dostateczna

uczeń:

- potrafi napisać w większości zrozumiały tekst, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy, może nieznacznie odbiegać od tematu,
- stosuje wąski zakres struktur leksykalnych i gramatycznych,
- próbuje poprawnie wypowiadać się, ale popełnia liczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo zakłócają komunikację,
- nie zawsze zachowuje właściwą formę graficzną,
- pisze teksty przekraczające granicami określone w poleceniu o +/- 20%.

Ocena dopuszczająca

uczeń:

- potrafi napisać tekst, lecz najczęściej brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia,
- stosuje bardzo wąski zakres struktur leksykalnych i gramatycznych,
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które znacznie utrudniają komunikację,
- rzadko udaje mu się zachować właściwą formę graficzną,
- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad 20%.

Ocena niedostateczna

Tekst nie jest na temat lub błędy leksykalno-gramatyczne uniemożliwiają jego zrozumienie.

Rozumienie ze słuchu

Zadania zamknięte oraz półotwarte, do których należą:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów,
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu,
- rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu,
- zadania wielokrotnego wyboru,
- zadania „prawda/fałsz” oraz „tak/nie”,
- uzupełnianie luk w zdaniach, a także tekście na podstawie wysłuchanych informacji,
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego,
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście,
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów,
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst,
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście,
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy,
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu,
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu,
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria ocen rozumienia ze słuchu:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz
- bez trudu rozumie wypowiedzi, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno – gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie wypowiedź, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby,

- rozumie sens sytuacji komunikacyjnych, oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych,
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach,
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dobra:

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie wypowiedź, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby,
- rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych, oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji,
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach,
- rozumie instrukcje nauczyciela i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby,
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje, a błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji,
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach,
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane,
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych oraz często reaguje na nie nieprawidłowo, a błędy gramatyczne i leksykalne powodują często zakłócenie komunikacji,
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach,
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela oraz nie zawsze prawidłowo na nie reaguje.

Ocena niedostateczna:

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne znane mu, bądź nie rozumie ich wcale,
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, lub nie rozumie ich wcale, a przy tym ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale,

- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach,
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie.

Czytanie ze zrozumieniem

Zadania zamknięte oraz półotwarte, takie jak:

- rozpoznawanie czytanych wyrazów,
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego czytanego tekstu,
- rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu czytanego tekstu,
- zadania wielokrotnego wyboru,
- zadania „prawda/fałsz” oraz „tak/nie”,
- uzupełnianie luk w zdaniach, a także tekście na podstawie przeczytanych informacji,
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w czytanim tekście,
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do przeczytanych tekstów,
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o przeczytany tekst,
- odpowiedzi na pytania do przeczytanego tekstu,
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście,
- przyporządkowanie imion do zdjęć po przeczytaniu tekstu,
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie przeczytanego tekstu,
- tworzenie dialogów podobnych do przeczytanych,
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu,
- tworzenie notatek na podstawie przeczytanego tekstu.

Kryteria ocen czytania ze zrozumieniem:

Ocena celująca

Uczeń potrafi:

- w pełni zrozumieć sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- bezbłędnie wskazać, wyselekcjonować i uporządkować informacje szczegółowe w przekazach słownych,
- bez problemu przetworzyć usłyszane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy,
- rozpoznać standardowe odmiany języka,
- bezbłędnie określić intencje autora,
- bezbłędnie określić rodzaj tekstu.

Ocena bardzo dobra

Uczeń potrafi:

- zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- wskazać, wyselekcjonować i uporządkować informacje szczegółowe w przekazach słownych,
- przetworzyć usłyszane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy,
- określić intencje autora,
- określić rodzaj tekstu,

Ocena dobra

Uczeń:

- w większości rozumie ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- z niewielkimi uchybieniami wskazuje, selekcjonuje i porządkuje informacje szczegółowe w przekazach słownych,
- dość dobrze radzi sobie z przetwarzaniem usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy,
- w większości przypadków potrafi określić intencje autora,
- w większości przypadków potrafi określić rodzaj tekstu.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- potrafi częściowo wychwycić ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- ma pewne trudności ze wskazywaniem, selekcjonowaniem i uporządkowaniem informacji szczegółowych w przekazach słownych,
- ma pewne trudności z przetwarzaniem usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy,
- czasem potrafi określić intencje autora,
- czasem potrafi określić rodzaj tekstu.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- ma duże trudności z samodzielnym wychwyceniem ogólnego sensu autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- raczej nie potrafi wskazywać, selekcjonować i porządkować informacji szczegółowych w przekazach słownych,
- nie potrafi przetwarzać usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy,
- rzadko potrafi określić intencje autora,
- rzadko potrafi określić rodzaj tekstu.

Ocena niedostateczna

Uczeń:

- nie potrafi samodzielnie wychwycić ogólnego sensu autentycznych przekazów różnego rodzaju,
- nie potrafi wskazywać, selekcjonować i porządkować informacji szczegółowych w przekazach słownych,
- nie potrafi przetwarzać usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy,
- nie potrafi określić intencji autora,
- nie potrafi określić rodzaju tekstu.

1. Praca klasowa:

Samodzielna, pisemna praca ucznia, całogodzinna, obejmująca zakres materiału gramatyczno-leksykalnego z danej jednostki tematycznej, sprawdzająca wszystkie lub wybrane (omówione powyżej) sprawności językowe.

- a) czas trwania – do 40 min,
- b) częstotliwość – po skończonym dziale lub według uznania nauczyciela,
- c) zakres – przerabiany dział,
- d) zasada przeprowadzania – zapowiedź co najmniej 1 tydzień przed terminem pisania, wpisana w terminarzu w dzienniku elektronicznym,
- e) uczeń ma możliwość jednorazowej poprawy oceny niedostatecznej w terminie i formie ustalonej przez nauczyciela,
- f) uczeń nieobecny na sprawdzianie powinien napisać sprawdzian w terminie ustalonym z nauczycielem,
- g) uczeń, który korzysta podczas sprawdzianu z niedozwolonych form (np. telefon komórkowy, podręcznik, itp.) otrzymuje ocenę niedostateczną bez możliwości poprawy,
- h) nauczyciel ma dwa tygodnie na sprawdzenie pracy klasowej.

2. Kartkówka:

kartkówki sprawdzian pisemny, pozwalający ocenić stopień przyswojenia wiadomości i umiejętności, najczęściej są to kartkówki z leksyki.

- a) czas trwania – do 20 min.,
- b) częstotliwość – według uznania nauczyciela,
- c) zakres – trzy ostatnie tematy,
- d) zasada przeprowadzania – zapowiedziana lub bez zapowiedzi,
- e) nauczyciel ma dwa tygodnie na sprawdzenie kartkówki.

3. Testy diagnostyczne:

sprawdzające zakres opanowania przez uczniów materiału gramatyczno-leksykalnego i nabycia określonych umiejętności.

- a) czas trwania – do 40 min,
- b) częstotliwość – według uznania nauczyciela,
- c) zasada przeprowadzania – zapowiedziany lub bez zapowiedzi,
- d) nauczyciel ma dwa tygodnie na sprawdzenie testu.

4. Praca domowa

jest obowiązkowa i samodzielna. Zadawane z lekcji na lekcję, powinna być wykonywana w zeszyte przedmiotowym, ćwiczeniówce lub na kartach pracy, natomiast prace obejmujące większy zakres materiału, zadawane są z kilkudniowym wyprzedzeniem (dla wszystkich uczniów – na ocenę lub dla chętnych – na ocenę) w formie ustalonej przez nauczyciela.

5. Notatka

uczeń jest zobowiązany do sporządzania samodzielnych notatek z lekcji, które nauczyciel może ocenić. Prawidłowo wykonana notatka powinna zawierać wyselekcjonowany materiał rzeczowy, wyróżniać się zrozumiałością przedstawianych wiadomości, informacje w niej zawarte zapisane są w sposób rzeczowy, zwięzły i uporządkowany. Ponadto przy użyciu własnej notatki uczeń, może pisać kartkówkę wg wskazań nauczyciela. W przypadku nieobecności na lekcji uczeń ma obowiązek uzupełnić notatki.

6. Praca w grupach

polega na efektywnym współdziałaniu w zespole, planowaniu i ocenianiu własnego uczenia się, skutecznym porozumiewaniu się w różnych sytuacjach, rozwiązywaniu problemów w twórczy

sposób. Będzie oceniana przez ucznia - jako element samooceny - oraz przez nauczyciela nadzorującego i sprawdzającego pracę grup.

7. Aktywność na lekcji

kryteria oceny:

- za aktywny udział podczas lekcji uczeń otrzymuje „+”
- za brak aktywności uczeń otrzymuje „-”

cztery „+” – ocena bardzo dobra,

trzy „+” jeden „-” – ocena dobra,

dwa „+” dwa „-” – ocena dostateczna

cztery „-” – ocena niedostateczna

8. Wszystkie ww. formy mogą być stosowane w wersji elektronicznej z wykorzystaniem komunikatora e – Librus, poczty Outlook 365, i aplikacji towarzyszących (np.. Forms, Power Point).

9. Inne oceniane formy pracy:

- praca projektowa – to prace przygotowane metodą projektów zarówno indywidualnie i grupowo poza zajęciami szkolnymi; uczniowie mają z reguły ustalony z nauczycielem okres czasu na przygotowanie takiego projektu;
- sprawdziany w formie arkuszy maturalnych,
- sprawdzian kluczowych umiejętności ucznia,
- karty pracy,
- aktywność pozalekcyjna,
- prace dodatkowe, nieobowiązkowe,
- udział w konkursach przedmiotowych i olimpiadach,
- zadanie (praca na lekcji),
- wykonywanie pomocy dydaktycznych.
-

- Dla prac pisemnych z punktowanymi odpowiedziami obowiązują następujące kryteria procentowe:

0 – 39%	niedostateczny (1)
40 – 59%	dopuszczający (2)
60 – 74%	dostateczny (3)
75 – 89%	dobry (4)
90 – 99%	bardzo dobry (5)
100%	celujący (6)

- Wypowiedzi typu maturalnego oraz ustne, teksty czytane i słuchane punktowane są zgodnie ze standardami oceniania egzaminów maturalnych. Zdobyte punkty przeliczane są na

procenty, w stosunku do całkowitej liczby punktów możliwych do uzyskania, a następnie wystawiane jest ocena na podstawie powyższej punktacji.

- Za każdą niesamodzielną pracę (klasową, kartkówkę, odpowiedź ustną oraz pracę domową) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Fakt ten powinien zostać odnotowany w komentarzu do oceny.
- Średnia ocen zaproponowana przez Zintegrowany System Zarządzania Oświatą nie jest wyznacznikiem oceny śródrocznej i rocznej, którą ustala nauczyciel, zorientowany jaką wiedzę posiada uczeń.
- Oceny są jawne dla uczniów i rodziców (prawnych opiekunów), a prace pisemne są przechowywane przez nauczyciela do końca roku szkolnego i są do wglądu przez ucznia i jego rodzica (opiekuna prawnego).

V. DOSTOSOWANIE SYSTEMU OCENIANIA DO POTRZEB UCZNI

Na podstawie opinii, orzeczeń ustala się:

- wydłużenie czasu na prace pisemne 10 min. (w miarę potrzeb),
- podzielenie materiału na mniejsze partie (w miarę potrzeb),
- doprecyzowanie ustne poleceń zawartych w pracach pisemnych oraz w innych zadaniach przydzielanych uczniom (w miarę potrzeb);

W przypadku **dysleksji** dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów dotyczy form sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń w pracach klasowych, kartkówkach i testach,
- w przypadku poleceń złożonych, łączących umiejętności i sprawności należy ćwiczyć umiejętność dzielenia tekstu polecenia na kolejne czynności,
- kontrolowanie stopnia zrozumienia samodzielnie przeczytanych przez ucznia poleceń, szczególnie podczas sprawdzianów,
- wydłużenie czasu na odpowiedź i prace pisemne,
- unikanie głośnego czytania w obecności całej klasy (ewentualnie po opracowaniu zadanego tekstu),
- unikanie czytania zbyt długich tekstów i pisanie dyktand.

Zasady oceniania:

- stosowanie zasady oceniania rzeczywistych indywidualnych postępów w nauce, a nie stanu faktycznego,
- ocenianiu nie podlegają błędy ortograficzne,
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwały i zachęty,
- ograniczenie w wypowiedzaniu się na dany temat do kilku prostych zdań,
- naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze.

Dysortografia- dostosowanie wymagań dotyczy głównie formy sprawdzania i oceniania

wiedzy z tego zakresu. Zamiast klasycznych dyktand można robić sprawdziany polegające na uzasadnianiu pisowni wyrazów, odwołując się do znajomości zasad ortograficznych oceniać odrębnie merytoryczną stronę pracy i odrębnie poprawność pisowni, nie wpisując tej drugiej oceny do dziennika. W żadnym wypadku dysortografia nie uprawnia do zwolnienia ucznia z nauki ortografii i gramatyki.

Dysgrafia – dostosowanie wymagań będzie dotyczyło formy sprawdzania wiedzy, a nie treści. Wymagania merytoryczne, co do oceny pracy pisemnej powinny być ogólne, takie same jak dla innych uczniów, natomiast sprawdzanie pracy może być niekonwencjonalne, np.: jeśli nauczyciel nie może przeczytać pracy ucznia, może go poprosić, aby uczynił to sam lub przepytac ustnie z tego zakresu materiału. Może też skłaniać ucznia do pisania drukowanymi literami lub na komputerze.

Choroba przewlekła

- w przypadku zwiększonej absencji umożliwienie pisania sprawdzianów w dodatkowych terminach, wykorzystanie okresów lepszego stanu zdrowia do pozyskania ocen z odpowiedzi ustnych, zapewnienie spokojnej atmosfery pracy z uwzględnieniem problemów wynikających z choroby.

Jąkanie

- uczniowi z zaburzeniami mowy (np. jąkanie) należy wydłużyć czas przeznaczony na odpowiedź ustną, bądź umożliwić odpowiedź po lekcji, bez obecności innych uczniów.